**Казахский национальный университет им. аль-Фараби**

**Факультет философии и политологии**

**Образовательная программа по специальности**

**5В012300 – Социальная педагогика и самопознание**

**Силлабус**

**(SISV 3503) Социокультурная имитация в социальном воспитании**

**Осенний семестр, 2018-2019 уч. год**

Академическая информация о курсе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Код дисциплины | Название дисциплины | Тип | Кол-во часов в неделю | | | | Кол-во кредитов | | ECTS |
| Лек | Практ | | Лаб |
| SISV 3503 | Социокуль-турная имитация в социальном воспитании | ЭК | 2 | 1 | | - | 3 | | 5 |
| Лектор | Қасен Гульмира Аманқызы, к.п.н, доцент | | | | Офис-часы | | |  | |
| e-mail | E-mail: [gulmira.Kassen@mail.ru](mailto:gulmira.Kassen@mail.ru) | | | |
| Телефоны | Телефон: 2925717 - 2121 | | | | Аудитория | | |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| Академическая презентация курса | Цель курса: сформировать систему компетенций будущего социального педагога в контексте осмысления и обобщения социально-культурных процессов в области воспитания, просвещения, социализации; применения основных методов и технологий социально-культурной имитации, выработки практических навыков использования технологического потенциала отрасли в разработке и реализации социально-культурных проектов и программ в области образования, досуга, спорта, реабилитации и др.  В результате изучения дисциплины студенты будут способны:  - продемонстрировать полученные знания и понимание сущности и содержании социально-культурной имитации; специфики и особенностей социального воспитания; истории возникновения и развития социально-культурной имитации; теоретико-методологических оснований социально-культурной деятельности; многообразия и многозначности социально-культурной имитации в социальном воспитании; важнейших сфер общественной социально-культурной практики; системы характерных для современного общества духовных ценностей, норм, ориентаций и отношений; системы социально-культурных институтов (учреждений, объединений, организаций и др.), выступающих в качестве субъектов социально-культурной имитации;  - анализировать практический опыт и проводить поиск инновационных решений проблем социально-культурной сферы;  - использовать методы и технологии социально-культурной имитации, практические навыки использования технологического потенциала отрасли в разработке и реализации социально-культурных проектов и программ в области образования, досуга, спорта, реабилитации и других отраслей;  - обобщать, интерпретировать и оценивать характеристики важнейших сфер общественной социально-культурной практики, в которых находит отражение деятельность многочисленных возрастных, социальных, профессиональных, этнических, конфессиональных групп населения, а также систему характерных для современного общества духовных ценностей, норм, ориентаций и отношений. |
| Пререквизиты  Постреквизиты | SPK 3507- Социально-педагогическое консультирование  SPD 2414 - Социально-педагогическая диагностика |
| Литература и ресурсы | **Литература:**  1. Ариарский, М.А. Социально-культурная деятельность как предмет научного осмысления. Санкт-Петербург, 2008. – 792 с.  2. Селевко Г.В. Социально-воспитательные технологии. М.: НИИ школьных технологий, 2005. – 176 с. (Серия “Энциклопедия образовательных технологий).  3. Современные технологии социально-культурной деятельности: Учеб. Пособие / под науч. ред. проф. Е.И. Григорьевой. - Тамбов: Першина, 2004. - 512 с.  4. Социальное воспитание в учреждениях дополнительного образования детей: учеб. пособие для студ. пед. вузов / Б.В. Куприянов, Е.А. Салина, Н.Г. Крылова, О.В. Миновская; Под ред. А.В. Мудрика - М.: Издательский центр «Академия», 2004. - 240 с.  5. Уразова С.Л. Реальное телевидение как имитация культуры повседневности/ Экранная культура в XXI  веке. Сб. ст. – М.: ФГОУ ДПО ИПК работников телевидения и радиовещания, 2010. С. 146-222.  6. Чумаков А.Н. Глобализация. Контуры целостного мира: монография. – 2-е изд.,перераб. и доп. – М.:Проспект. 2009. – 432 с.  7. Lovell S., Ledeneva A., Rogachevskii A. Bribery and blat in Russia: negotiating reciprocity from the Middle Ages to the 1990s. N.Y.: St. Martin's Press, 2000. 295 p.  **Интернет-ресурсы:**  1. Овчарова, Р.В. Справочная книга социального педагога / Р.В. Овчарова. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 480 с. [http://brown-eyes.ru/tables?keyword=овчарова р в книги&charset=utf-8](http://brown-eyes.ru/tables?keyword=%D0%BE%D0%B2%D1%87%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%20%D1%80%20%D0%B2%20%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8&charset=utf-8)   1. 2.Крысько В.Г. Социальная психология. Курс лекций: Учебное пособие / В.Г. Крысько. - 4-e изд., перераб. и доп. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2011. - 256 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=313109>   3. Горбунова М.Ю. Социальная психология. Режим доступа: [http://www.bibliorossica.com/book.html?search\_query=%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D](http://www.bibliorossica.com/book.html?search_query=%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%25D)  Видеофильмы:  1. Видеофильм «Власть толпы» Smotritv.net/film/archives/1964  2. <http://video.mail.ru/mail/bahmurova.svetlana/88/275.html>  3. Видеофильм Firsreewisgo.land.ru/93/8.html  4. Видеофильм  video.mail.ru/monstr\_9/\_my video/4/html  5. Видеоматериалы: [www.youtobe.com/watch?v=welADQsKPH8](http://www.youtobe.com/watch?v=welADQsKPH8) |
| Академическая политика курса в контексте университетских морально-этических ценностей | **Правила академического поведения:**  Обязательное присутствие на занятиях, недопустимость опозданий. Отсутствие и опоздание на занятия без предварительного предупреждения преподавателя оцениваются в 0 баллов.  Обязательное соблюдение сроков выполнения и сдачи заданий (по СРС, рубежных, контрольных, лабораторных, проектных и др.), проектов, экзаменов. При нарушении сроков сдачи выполненное задание оценивается с учетом вычета штрафных баллов. Соответствующие сроки сдачи мини-проектов могут быть продлены в случае смягчающих обстоятельств (таких, как болезнь, экстренные случаи, авария, непредвиденные обстоятельства и т.д.) согласно Академической политике университета. Участие студента в дискуссиях и упражнениях на занятиях будут учтены в его общей оценке за дисциплину. Конструктивные вопросы, диалог, и обратная связь на предмет вопроса дисциплины приветствуются и поощряются во время занятий, и преподаватель при выводе итоговой оценки будет принимать во внимание участие каждого студента на занятии.  **Академические ценности:**  Академическая честность и целостность: самостоятельность выполнения всех заданий; недопустимость плагиата, подлога, использования шпаргалок, списывания на всех этапах контроля знаний, обмана преподавателя и неуважительного отношение к нему (Кодекс чести студента КазНУ).  Студенты с ограниченными возможностями могут получать консультационную помощь по Э- адресу: [gulmira.Kassen@mail.ru](mailto:gulmira.Kassen@mail.ru); или телефону: 87072406461 |
| Политика оценивания и аттестации | **Критериальное оценивание:** оценивание результатов обучения в соотнесенности с дескрипторами (проверка сформированности компетенций на рубежном контроле и экзаменах).  **Суммативное оценивание:** оценивание присутствия и активности работы в аудитории; оценивание выполненного задания. |

Календарь (график) реализации содержания учебного курса

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Нед-я** | **Название темы** | **Кол-во часов** | **Макс.**  **балл** |
| 1 | **Лекция 1, 2:** История социального воспитания. Становление социально-культурной деятельности | 2 | 1 |
| **Семинарское занятие 1.** Концепция социально-культурной деятельности. | 1 | 4 |
| 2 | **Лекция 3, 4:** Имитация как механизм процесса инкультурации. Механизмы социализации личности | 2 | 1 |
| **Семинарское занятие 2.** Понятия "инкультурация", "аккультурация, "социализация" в зарубежных и отечественных трактовках | 1 | 4 |
| 3 | **Лекция 5, 6:** Процесс инкультурации в обществе | 2 | 1 |
| **Семинарское занятие 3.** Процесс инкультурации в казахстанском обществе | 1 | 4 |
| **СРС 1. Организационные основы социокультурной имитационной деятельности (аналитико-творческая работа)** | 1 | 20 |
| 4 | **Лекция 7, 8:** Социально-культурная политика Республики Казахстан | 2 | 1 |
| **Семинарское занятие 4.** Анализ социально-культурной политики стран мира | 1 | 4 |
| 5 | **Лекция 9, 10:** Теория социального научения как основополагающая концептуальная основа социально-культурной имитации | 2 | 1 |
| **Семинарское занятие 5.** Социально-культурологические концепции и теории | 1 | 4 |
| **СРС 2. Начальные этапы выполнения проекта** «Модель социализации личности на основе средств социально-культурной политики общества» | 1 | 20 |
| 6 | **Лекция 11, 12:** Имитация и идентификация как позитивные механизмы социализации личности. | 2 | 1 |
| **Семинарское занятие 6.** Социокультурная имитация в структуре социализации | 1 | 4 |
| 7 | **Лекция 13, 14:** Культурная трансмиссия: мировой опыт | 2 | 1 |
| **Семинарское занятие 7.** Проблема инкультурации эммигрантов и репатриантов | 1 | 4 |
| **СРС 3. Апробационный этап выполнения проекта** «Модель социализации личности на основе средств социально-культурной политики общества» | 1 | 25 |
| **РК 1** |  | 100 |
| 8 | **Midterm Exam** | 1 | 100 |
| 8 | **Лекция 15, 16:** Деловое и управленческое имитационное моделирование. | 2 | 1 |
| **Семинарское занятие 8.** Деловое и управленческое имитационное моделирование | 1 | 4 |
| 9 | **Лекция 17, 18:** Имитационное моделирование ситуаций профессиональной деятельности | 2 | 1 |
| **Семинарское занятие 9.** Имитационные упражнения для использования в культурно-досуговых мероприятиях с определенной категорией населения | 1 | 4 |
| **СРС 4.** **Защита и презентация проекта «Модель социализации личности на основе средств социально-культурной политики общества»** | 1 | 10 |
| 10 | **Лекция 19, 20:** Современные технологии социокультурной имитации. | 2 | 1 |
| **Семинарское занятие 10.**Модель социализации личности на основе средств социально-культурной политики общества | 1 | 4 |
| 11 | **Лекция 21, 22:** Сферы реализации социокультурной имитации в социально-культурной деятельности специалиста | 2 | 1 |
| **Семинарское занятие 11.** Подготовка к социокультурной имитационной деятельности | 1 | 4 |
| **СРС 5.** **Проведение воспитательного мероприятия социокультурного содержания** | 1 | 15 |
| 12 | **Лекция 23, 24:** Технологии воспитательной деятельности в социокультурной имитации | 2 | 1 |
| **Семинарское занятие 12.** Инновационные методы социокультурной имитации | 1 | 4 |
| 13 | **Лекция 25, 26:** Игровые технологии как средство социально-культурной имитации. Неигровые имитационные методы | 2 | 1 |
| **Семинарское занятие 13.** Игровые технологии как средство социально-культурной имитации. Неигровые имитационные методы | 1 | 4 |
| **СРС 6.** **Разработка мини-программы** социокультурной имитационной деятельности социального педагога или социально-педагогического работника Центра | 1 | 15 |
| 14 | **Лекция 27, 28:** Подготовка специалистов в области социально-культурной деятельности в странах СНГ | 2 | 1 |
| **Семинарское занятие 14.** Подготовка специалистов в области социально-культурной деятельности в Казахстане | 1 | 4 |
| 15 | **Лекция 29, 30:** Социокультурная имитация в деятельности социального педагога общеобразовательного учреждения | 2 | 1 |
| **Семинарское занятие 15.** Культурно-досуговые программы в структуре имитационной деятельности социального педагога | 1 | 4 |
| **СРС 7.** **Защита и презентация мини-проекта** «Культурно-досуговая программа в структуре имитационной деятельности социального педагога» | 1 | 20 |
| **РК 2** |  | 100 |
|  | **Экзамен** |  | 100 |

Декан факультета А.Р. Масалимова

Председатель методбюро Н. С. Жубаназарова

Заведующая кафедрой Н.С. Алгожаева

Преподаватель Г.А. Қасен